

ESPACES

Le magazine de la ville d'Amilly



Retour du
printemps :
nos conseils

Actualités .06

Aménagement d'un
carrefour à feux

Vous .12 - 13

Le Village d'enfants
fait son cinéma

Rencontre .13

Jean-Robert Levy
pharmaco-soudeur



Dimanche 8 mars
Rendez-vous
à la 37^e Journée
du Gros-Moulin

Foire et vide-greniers

SUSPENSION
TEMPORAIRE
DE LA
PUBLICATION
DE L'ÉDITORIAL
DU MAIRE



Pour respecter l'article L 52-1 du code électoral, la commune d'Amilly a décidé de modifier le contenu du magazine municipal Espaces et de suspendre la publication de l'éditorial du maire jusqu'à la tenue des prochaines élections municipales, en mars 2020.

La version numérique d'Espaces est consultable sur amilly.com

SOMMAIRE

EN VUE	EN LIEN		
06-07		14	
ACTUALITÉS	12-13	RENCONTRE	15
VOIRIE Aménagement d'un carrefour à feux	VOUS Le Village d'enfants fait son cinéma	Jean-Robert Levy Pharmaco-soudeur	LIBRE EXPRESSION
TRANSFERT Élections : à savoir			
08-09	GRAND FORMAT		
CONSEILS Retour du printemps	À l'écoute des patients		
			
11			
ÉCLAIRAGE			
Faites connaissance avec la Croatie			

Retrouvez toutes vos sorties
dans le cahier
"Vos rendez-vous"



> Conférence.

Jean-Pierre Rousseau, apiculteur passionné et Martine Perrin ont piqué la curiosité des personnes venues assister à la matinée de découverte de l'apiculture et des abeilles que proposaient l'association Apiculture en Gâtinais et les Amis de la Maison de la ruche et des abeilles, le 15 février dernier à la Maison Taraud.



> Foule et foulées

Ils sont partis à point et ont couru, les 677 élèves amillois, rejoints par leurs camarades de l'école de Montargis, pour participer au cross annuel des écoles de la Pailleterie.



> Convivialité.

450 aînés de la commune ont passé un formidable et inoubliable moment de convivialité lors du Banquet de printemps organisé à l'Espace Jean-Vilar, mis en musique par l'orchestre Beresinski.

Vu Vi



> Hors cadre.

Le dispositif des classes à thème explore de nouveaux horizons cette année. En février, les élèves de CP de l'école du Clos-Vinot ont découvert l'univers des percussions africaines et de la capoeira afro-brésilienne grâce à Fabrice Garouste et Franck Béard. La session 2020 des classes à thème bénéficie à six classes, du CP au CM2 qui, le temps d'une semaine, sortent du cadre scolaire pour apprendre autrement, auprès d'intervenants extérieurs.



es de CE2, CM1 et CM2 des groupes scolaires de l'école de Paucourt et de l'école Pasteur de Amilly au Domaine



> Des crêpes et des jeux.

L'équipe de la piscine municipale a encore enregistré une belle fréquentation pour sa dernière soirée à thème. Cette fois-ci, elle fêtait la chandeleur avec la complicité des J3 Natation et J3 Plongée qui s'occupaient de la buvette... et des crêpes ! Notez dans votre agenda un prochain rendez-vous à ne pas manquer : ce sera la soirée aqua-ciné à l'automne prochain !

es de ma lle



ont découvert avec leur enseignante, Mme Dupire, les classes à thème se poursuit jusqu'au 10 avril et les ateliers spécialisés, au Domaine de la Pailleterie.



> Résidence.

Fabien Armengaud, claveciniste de l'Ensemble Sébastien de Brossard, a passé une semaine de résidence musicale au Domaine de la Pailleterie pour enregistrer des pièces de clavecin d'Étienne Richard (compositeur et musicien qui fut professeur de clavecin du roi Louis XIV), du 17 au 22 février.

Inscriptions scolaires

Les parents des enfants nés en 2017 et des enfants qui feront leur rentrée en CP en septembre (s'ils sont scolarisés à l'école du Clos-Vinot ou de Saint-Firmin) sont invités à se rapprocher du service Éducation/Enfance de la commune avant le 29 mai afin de procéder à leur inscription scolaire, munis de leur livret de famille, d'un justificatif de domicile de moins de trois mois, de leur numéro d'allocataire CAF et du jugement en cas de séparation.

Ils doivent également par la suite s'inscrire auprès de la direction de l'école, sur rendez-vous.

> Contact : Service Éducation/Enfance
02 38 28 76 65 / 17.

Maison des jeunes : s'inscrire aux activités

Le programme des activités des vacances de printemps est en ligne sur le site amilly.com à la rubrique "À tout âge / S'inscrire aux activités des vacances", à partir du vendredi 27 mars à 17 h.

Un séjour éducatif sur les plages du débarquement en Normandie intitulé "Mémoire vive, une leçon pour l'avenir" sera organisé du 14 au 18 avril. Il sera ouvert aux adhérents 2020 âgés de 14 ans et plus.

> Contact : Maison des jeunes /
Service Jeunesse 02 38 28 76 63
jeunesse@amilly45.fr

Nouveaux horaires à la Poste

Le bureau amillois élargit ses horaires d'accueil. Il est ouvert 2h30 de plus dans la semaine, à des horaires se rapprochant au plus près des besoins du public, notamment durant la pause méridienne et en fin d'après-midi.

- Lundi : 14h30 - 18h
- Du mardi au vendredi : 9h30 - 12h30 / 14h30 - 18h
- Samedi : 9h30 - 12h30



VOIRIE

Aménagement d'un carrefour à feux

Des feux tricolores vont être installés au croisement entre la rue de la Mère-Dieu, la rue de la Vallée, la rue de la Mairie et la rue de l'Union.

Ce carrefour, accidentogène à cause de la visibilité réduite et de la vitesse excessive des véhicules, devait être sécurisé. L'Agglomération montargoise, en charge de la gestion de la voirie sur ce tronçon de la route départementale 943, a programmé la pose de feux tricolores sur cet axe, dans les deux sens de circulation - rues de la Mère-Dieu et de la Vallée - ainsi qu'aux actuels panneaux stop des rues de la Mairie et de l'Union. Le fonctionnement des feux tricolores sera réglé afin d'optimiser les temps d'attente, notamment aux heures de pointe.

Cet aménagement sera complété par la réalisation de bordures et de trottoirs neufs au niveau du carrefour, ainsi que par l'application d'une couche de roulement avec de nouveaux marquages au sol. L'installation de nouveaux poteaux d'éclairage avec ampoules led sera effectuée.

Les travaux débuteront à la fin du mois de mars et dureront au maximum deux mois.

100 000€

Le coût estimé des travaux d'aménagement de ce carrefour.

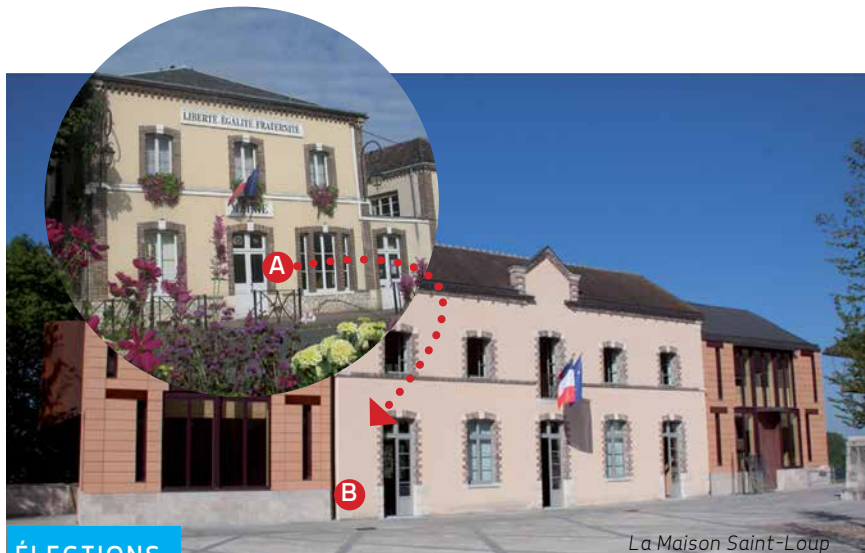
Des travaux en cours au Gros-Moulin

Dans le cadre du réaménagement du carrefour du Gros-Moulin porté par l'Agglomération montargoise, le département et la ville d'Amilly ont procédé à des travaux d'enfouissement des réseaux aériens (électriques, éclairage, téléphone...) en janvier et février.

Ce chantier a nécessité de réaliser des tranchées dans les trottoirs jusqu'à la rue des Maisons-Neuves et, de ce fait, la circulation a dû être modifiée.

Une prochaine phase de travaux dans le périmètre entraîne au tout début de ce mois de mars la mise en place d'une circulation alternée rue du Gros-Moulin suivie par la fermeture de la portion de la rue des Ponts située entre la rue du Gros-Moulin et le début du prolongement de la rue Raymond-Lecerf (bordant le mur de "l'usine du Gros-Moulin"), obligeant l'installation d'une déviation par ce même tronçon de la rue Raymond-Lecerf. Cette situation devrait perdurer quelques jours, jusqu'à la Journée du Gros-Moulin le 8 mars prochain. Ensuite, une période de transition durant laquelle la circulation sera de nouveau normale dans le quartier perdurera jusqu'au commencement des travaux de réaménagement en eux-mêmes, à la fin du mois d'avril voire début mai.

Dans cet intervalle, il y aura quelques perturbations ponctuelles. La mairie d'Amilly fera son maximum pour vous en tenir informés.



ÉLECTIONS

La Maison Saint-Loup

Bureau de vote n°1 : à savoir

L'emplacement du bureau de vote n°1 change à partir du prochain scrutin électoral, à savoir les élections municipales des dimanches 15 et 22 mars prochains. Les électeurs rattachés au bureau n°1 sont priés de se rendre à la Maison Saint-Loup, située place de Nordwalde. Le bureau n°1 est le bureau centralisateur des élections, où sont proclamés les résultats du scrutin dans la commune. > Contact : Accueil de la mairie 02 38 28 76 00



Difficulté familiale ponctuelle : une aide existe. Vous êtes allocataire de la Caisse d'allocations familiales (Caf) et rencontrez des difficultés ponctuelles se répercutant sur l'équilibre et l'autonomie de votre famille (maladie, naissance, grossesse, séparation...). Pendant cette période, vous avez besoin d'une aide matérielle et/ou éducative.

La Caf du Loiret facilite le recours à ce soutien (dans la durée limite de six mois) en vous permettant d'en bénéficier à un tarif adapté à votre quotient familial, à condition de faire appel à l'association À domicile 45.

> Contact : À domicile 45
02 38 26 50 87 - accueil.montargis@adomicile45.org

La piscine gratuite pour les plus de 65 ans

Nouveauté 2020 : l'accès à la piscine municipale d'Amilly est gratuit pour les personnes âgées de plus de 65 ans habitant dans l'une des communes de l'Agglomération montargoise, sur présentation de la carte "Sport Santé dans l'AME". L'objectif est d'encourager la pratique sportive des seniors du territoire. Pour obtenir la carte, rendez-vous dans les bureaux annexes de l'Agglomération montargoise, situés au 1^{er} étage du Centre commercial de la Chaussée (30, faubourg de la Chaussée), muni(e) de votre carte d'identité, d'un justificatif de domicile ainsi que d'une photo d'identité.

> Contact : 06 49 25 22 78.

Passage du Paris-Nice

Mardi 10 mars, la 3^e étape du Paris-Nice reliant Châlette à La Châtre (Indre) passera par Amilly. Pour profiter pleinement du spectacle, il revient à chacun de suivre quelques recommandations. Stationner sur la chaussée empruntée par les coureurs est interdit de 10 h jusqu'à la fin de la course. Tout véhicule en stationnement gênant sera enlevé par un garagiste aux frais du propriétaire et sous le contrôle des forces de l'ordre. Sur ce même itinéraire, la circulation proscrite à partir de 11h, sera de nouveau autorisée après le passage du véhicule balai. Les chiens devront par ailleurs être tenus en laisse lors du passage des cyclistes.

L'échangeur de la RD 2060 à la Nivelles sera fermé de 11 h à 12 h. Une déviation par la zone industrielle (ZI) sera en place. Sur la RD 943 dans le sens Château-Renard-Montargis, une déviation par la rue de Pisseux puis la ZI sera installée.

> Contact : Service des Sports
02 38 28 76 88

Le parcours

Les coureurs emprunteront les rues de la Nivelles, de la Mère-Dieu, de la Vallée, du Gros-Moulin puis la rue des Ponts et la route de Châtillon.

Le départ fictif sera donné à Châlette. Les cyclistes pédaleront tranquillement jusqu'à la rue de la Vallée, lieu de départ réel de la course. Les amateurs pourront alors pleinement en profiter. Arrivée à Amilly prévue entre 11h15 et 11h30.



CONSEILS

Retour du printemps

Le printemps arrive et avec lui, l'envie de profiter du jardin. Un plaisir qui nécessite de s'atteler à son entretien et de prévenir certains désagréments.

Tailler ses haies, tondre la pelouse*, désherber les allées et massifs, débroussailler, ramasser les feuilles tombées cet hiver, élaguer ses arbres : tous ces gestes nécessaires à l'entretien de son terrain sont à l'origine de la production de déchets dits "verts".

Certains sont tentés de les brûler dans leur terrain. Or, cela est interdit toute l'année, conformément à l'article 84 du Règlement sanitaire départemental, y compris en incinérateur de jardin. Cette règle est la même pour les particuliers, les professionnels et les collectivités territoriales comme les communes.

Que faire de ses déchets verts ?

Les déposer en déchetterie. À la déchetterie du Smirtom à Amilly, au 215, rue de Paucourt. Le compost produit par la décomposition des déchets est à disposition des usagers qui souhaiteraient l'utiliser, et à récupérer sur le site. La déchetterie est ouverte (sur présentation de la carte d'accès) du lundi au samedi de 8h à 11h45 et de 13h30 à 16h45. Attention, des précautions sont à prendre quant à l'arrimage sécurisé des déchets, conformément à l'article R 312-19 du code de la route.

Le Smirtom n'organise aucun ramassage de déchets verts (ni d'encombrants).

* Tous les jours ouvrables de 8h à 12h et de 13h30 à 19h, les samedis de 9h à 12h et de 14h à 19h et les dimanches et jours fériés de 10h à 12h.

► Retrouvez le guide "Le compostage et le paillage" édité par l'ADEME sur amilly.com, à la rubrique Ville à découvrir / Cadre de vie / Tri et propreté

Le service de ramassage est réservé aux ordures ménagères et aux recyclables.

Les broyer. Pour les branchages, gros et petits. Les résidus alimenteront vos ressources de paillages ou agrémenteront votre compost.

Astuces : les petits branchages peuvent être broyés à la tondeuse à gazon. Pour les plus gros, il faut investir dans un broyeur - seul ou à plusieurs - le louer ou s'en faire prêter un !

En faire du paillage. Conserver l'humidité du sol pour limiter l'arrosage en été, protéger du gel en hiver, limiter la pousse des mauvaises herbes : le paillage possède bien des vertus. Les feuilles mortes, brindilles, branches broyées, herbe de tonte séchée constituent un excellent paillage ! En se décomposant, ils apportent des éléments nutritifs au sol de vos massifs ou de votre potager.

Les transformer en compost. Votre compost peut accueillir les déchets verts en les mélangeant aux restes de repas, y compris les branches broyées, les mauvaises herbes (à condition d'éviter les plantes montées en graines ou malades et les racines d'adventices traçantes). Exceptions : végétaux à décomposition difficile (thuyas, résineux, lierre...) ; végétaux contenant des substances toxiques (noyers, rhubarbe...).

Le chiffre

50 kg

Brûler 50 kg de végétaux émet autant de particules nocives que 6 mois de chauffage d'une habitation avec une chaudière au fioul.

Frelon asiatique : ce qu'il faut en savoir

Abdomen noir barré d'une large bande orangée, extrémité des pattes jaune : le frelon asiatique est facilement reconnaissable. Destructeur pour les colonies d'abeilles, il représente un danger pour l'Homme si sa piqûre, très douloureuse, entraîne une réaction allergique.

Il n'est pas plus agressif que les autres Hyménoptères (guêpes, abeilles, ...) lorsqu'il est occupé à se nourrir loin de son nid. En revanche, il faut être très vigilant à proximité d'un nid et ne surtout pas s'en approcher : les frelons le défendent et sont capables de piquer à plusieurs reprises, contrairement à l'abeille par exemple.

En forme de sphère ou de goutte d'eau, son nid est fermé et comporte une ou plusieurs entrées latérales. Si vous en apercevez un entre janvier et mars,

sachez qu'il n'est plus habité et qu'il ne sert donc à rien de le faire détruire puisqu'il ne sera pas recolonisé au printemps suivant. Au redoux printanier, la femelle fondatrice sort d'hibernation pour construire un nid primaire. Dans les premiers jours, il ne dépasse pas la taille d'une balle de ping-pong et peut être placé dans un abris de jardin, une haie, un nichoir... à faible hauteur.



La chenille processionnaire : comment lutter ?

La chenille processionnaire détruit les végétaux (notamment le pin) et par ses poils urticants provoque chez les hommes et les animaux des affections douloureuses. La lutte permet de protéger les arbres et les lieux fréquentés mais n'évite pas de nouvelle pullulation. Les descentes en processions se déroulent de décembre à mai. Différents modes de lutte existent : mécaniques et biologiques.



Retrouvez les conseils de la FREDON sur notre site  amilly.com

LES RECOMMANDATIONS DE FREDON CENTRE-VAL DE LOIRE

La Fédération régionale de défense contre les organismes nuisibles (FREDON) Centre-Val de Loire indique la conduite à suivre, si vous observez un nid habité et actif.

Si le nid se situe sur votre terrain | Faites appel à un professionnel pour le détruire. FREDON diffuse une liste de désinsectiseurs s'engageant à respecter une charte de bonne pratiques.

Attention : il n'y a pas de prise en charge financière pour aider à la destruction des nids de frelons asiatiques.

[Plus de précisions sur https://www.fredon-centre.com/especes-invasives/le-frelon-a-pattes-jaunes/](https://www.fredon-centre.com/especes-invasives/le-frelon-a-pattes-jaunes/)

Si le nid se situe dans l'espace public | Prévenez la mairie qui fera intervenir une entreprise spécialisée.

Si le nid se situe dans un terrain privé | Contactez la mairie. Dans tous les cas, n'intervenez pas vous-même.

Le piégeage printanier et automnal : une fausse bonne idée. Ces pièges conduisent à la capture d'une très grande quantité d'insectes utiles (papillons, mouches, abeilles...) et empêchent la compétition entre reines fondatrices (favorisant ainsi la multiplication des nids de frelons). Seul le piégeage réalisé par les apiculteurs autour de leurs ruchers s'avère bénéfique.

Désherber sans phyto

Utiliser des produits phytosanitaires pour désherber son allée, ses massifs ou le trottoir accolé à son terrain est désormais proscrit.

La Ville d'Amilly a édité une brochure pour vous aider et, sans vous laisser envahir, à changer de regard sur des herbes qui - bien que disgracieuses - n'ont parfois de mauvais que le nom !



> Consulter et télécharger la brochure sur amilly.com à la rubrique Ville à découvrir/Cadre de vie/Espaces verts.

RENDEZ-VOUS

#Concerts #Spectacles
#Expositions #Évènements



© Ira Polyarnaya



©DR

#CONCERT

VADYM KHOLODENKO, TATIANA SAMOUILE, BORIS ANDRIANOV

Vendredi 3 avril - 20h30 à l'Espace Jean-Vilar

Vadym Kholodenko (piano), Tatiana Samouile (violin), Boris Andrianov (violoncelle) forment le plus merveilleux des trios pour rendre hommage à deux compatriotes : Nicolai Rimski-Korsakov et Piotr Tchaïkovski.

Compositeurs immensément connus, auteurs de ballets tels "Casse-Noisette" ou le "Lac des Cygnes" pour l'un, du poème symphonique "Shéhérazade" ou de l'œuvre orchestrale "Capriccio espagnol" pour l'autre, Rimski-Korsakov et Tchaïkovski ont également réalisé des œuvres majeures et magistrales de la musique de chambre russe.

Ce sont leurs trios que les trois jeunes et prodigieux musiciens invités à Amilly interpréteront. En première partie, le "Trio pour violon, violoncelle et piano en ut mineur" écrit en 1897 (par "ut" comprenez "do") par Rimski-Korsakov. En seconde partie, place au "Trio pour violon, violoncelle et piano en la mineur, op.50. À la mémoire d'un grand artiste" de Tchaïkovski, daté de 1882.

Tarifs : plein, 19 € ; junior 5€ ; réduit et groupe, 16 €.
Gratuit pour les élèves de l'École municipale de musique.
Réservations à l'Espace Jean-Vilar (voir #CONTACTS)

Concert organisé en partenariat avec l'Agglomératin montargoise



©DR

MARS

Samedi 7 mars

ATELIER EN FAMILLE

Autour des expositions de RYBN.ORG.
Dès 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Réservez nécessaire : 02 38 85 28 50
contact-tanneries@amilly45.fr
14h30 à 15h30 / Tanneries

Dimanche 8 mars

JOURNÉE COMMERCIALE

La journée / Gros-Moulin

Vendredi 13 mars

GROUPE DE PAROLE

Destiné aux parents des élèves du CP au CM2
Sur inscription 02 38 28 76 09
19h / Espace Familial 304, rue de la Libération

Samedi 14 mars

DON DU SANG

8h / Espace Jean-Vilar

Dimanche 15 mars

LOTO - ASSOCIATION VIROY FESTIVITÉS

14h / Espace Jean-Vilar

Jeu 19 mars

JOURNÉE NATIONALE DU SOUVENIR - Guerre d'Algérie et combats en Tunisie et au Maroc

16h / Cimetière du Bourg

Samedi 21 mars

ATELIER DE SOPHROLOGIE "SANTÉ VOUS SPORT !"

"Le sommeil"

Inscriptions obligatoires 06 16 12 57 65
10h à 12h / Maison Taraud

LES ANIMATIONS À LA LUDOTHÈQUE

Soyez vifs comme l'éclair ! Découverte de jeux de rapidité : Jungle Speed, Dobble, Bazar Bizarre, Grenouille, Halli Galli, Cortex...

Mercredi 25 mars - 14h à 18h / Ludothèque

C'est à vous ! Découverte des jeux d'expression : Duplik, Time's Up, Kaleidos, Letremo, Mospido, Dixit, Profiler...

Samedi 11 avril - 14h à 18h / Ludothèque

Renseignements : ludothèque (voir #CONTACTS)



#MUSIQUE

IL FESTINO

Dimanche 8 mars - 18h00
à l'église Saint-Martin

C'est à une "Douce félicité" que nous invite Il Festino. Celle des airs composés par Michel Lambert et Sébastien Le Camus pour divertir la cour de Louis XIV, qui illustrent de manière exemplaire le raffinement et l'équilibre propre au "bon goût" français de l'époque, et rarement joués de nos jours.

Ensemble fidèle à Amilly, dirigé par le luthiste Manuel de Grange, Il Festino sublime ces mélodies souples et légères par la virtuosité du chant de Dagmar Saskova et de Francisco Javier Mañalich - également violoniste - et par l'interprétation subtile de Ronald Martin Alonso à la viole, Philippe Grisvard au clavecin et Manuel de Grange au luth et au théorbe.

Tarifs : plein 18 € ; junior 5€ ; réduit et groupe 13 €. Gratuit pour les élèves de l'École municipale de musique. Réservations à l'Espace Jean-Vilar (voir #CONTACTS)

Dimanche 22 mars

JOURNÉE FESTIVE

Thème : l'Égypte. Ouverte à tous les enfants (accompagnés d'un adulte).
Organisée par le service Enfance de la ville d'Amilly. Gratuit.

14h à 17h / Espace Jean-Vilar

Mercredi 25 mars

CONCERT DES ENSEMBLES

VOCAUX École municipale de musique d'Amilly. Entrée gratuite.

Renseignements 02 38 85 03 34
18h30 / Église Saint-Martin

Samedi 28 mars

COURSE À PIED "AME MINUIT

TRAIL" Renseignements

www.j3-athle-amilly.com/inscription-trail

Dès 19h30 / Départ vélodrome Montargis

Arrivée gymnase Ladoumègue

DÎNER DANSANT

ASSOCIATION PASSION DANSE

Inscriptions 06 88 09 05 02

19h30 / Espace Jean-Vilar

AVRIL

Mercredi 1^{er} avril

CÉRÉMONIE PATRIOTIQUE

Anciens combattants d'Afrique du nord 1952 / 1962

10h / Square des Anciens combattants
rue Philippe Sergent

Jeu 2 avril

PROJECTION "UN JOUR TU VIEILLIRAS" ORPADAM-CLIC

Renseignements 02 38 85 85 33

14h30 / Salle des Terres-Blanches

Samedi 4 avril

OPEN JUIJITSU JEUNES

Entrée gratuite

13h30 / Dojo

ATELIER EN FAMILLE ET

CONVERSATION PUBLIQUE

Autour de l'exposition des Histoires d'eau de Ouassila Arras.

15h30 à 16h30 / Tanneries

Dimanche 5 avril

BOURSE AUX LIVRES ET DISQUES D'OCCASION

Renseignements : médiathèque (voir #CONTACTS)

9h à 18h / Espace Jean-Vilar

Mercredi 8 avril

SOIRÉE MUSICALE

École municipale de musique d'Amilly.

Entrée gratuite.

Renseignements 02 38 85 03 34

20h / Espace Jean-Vilar

Du samedi 18 au dimanche 26 avril

EXPOSITION PHOTOS

Vernissage samedi 18 avril à 18h
14h à 18h / Salle Saint-Loup

Samedi 18 et dimanche 19 avril

CARREFOUR DES TRANSITIONS

Par Gâtinais en Transition
Renseignement 02 38 93 45 03
10h / Espace Jean-Vilar

Dimanche 19 avril

CONCERT D'ORGUE

Par les élèves de la Masterclass de
Jean-Baptiste Robin. Gratuit.
16h / Église Saint-Martin

Samedi 25 avril

GRANDE SOIRÉE DANSANTE ASSOCIATION ACLAM

Renseignements association-aclam.com
20h / Espace Jean-Vilar

CONCERT - LES VIOLONS

D'AMILLY *Entrée libre*
20h / Église Saint-Martin

Dimanche 26 avril

JOURNÉE NATIONALE DE LA DÉPORTATION

9h45 / Cimetière du Bourg

Mercredi 22 et jeudi 23 avril

BOURSE AUX VÊTEMENTS

Dépôt des articles : lundi 20 de 14h à 18h et mardi 21 de 9h à 12h. Vente
mercredi 22 de 9h à 18h et jeudi 23 de 9h à 12h. Renseignements 02 38 98 51 03
Salle des Terres-Blanches



#CONCERT

LES SURPRISES

Dimanche 22 mars - 18h00 à l'église Saint-Martin

Empruntant son nom à l'opéra - ballet "Les Surprises de l'Amour" de Jean-Philippe Rameau (1683-1764), l'ensemble Les Surprises transmet sa passion des musiques des XVII^e et XVIII^e siècles. Le programme qu'il interprétera à Amilly, "Méditations pour le Carême" de Marc-Antoine Charpentier et les motets de Sébastien de Brossard et André Campra, constitue un répertoire pour voix d'hommes et continuo (instruments monodiques et/ou polyphoniques complétant l'harmonie). Ainsi, la voix du ténor haute-contre Clément Debieuvre, la voix de taille (grave intermédiaire) de Martin Candela et la voix basse-taille (tessiture la plus grave) d'Étienne Bazola donneront aux œuvres et aux personnages incarnés

une dimension théâtrale. Juliette Guignard (viole de gambe) et Marie Langlet (théorbe) les accompagneront, sous la direction de Louis-Noël Bestion de Camboulas, également organiste et claveciniste.

Érudit collectionneur, musicien et compositeur, Sébastien de Brossard (1655-1730) a établi une bibliothèque musicale incroyable. C'est à lui que nous devons la conservation de l'unique version des "Méditations pour le Carême" de Charpentier (1643-1704).

Tarifs : plein 18 € ; junior 5€ ; réduit et groupe 13 €. Gratuit pour les élèves de l'École municipale de musique. Réservations à l'Espace Jean-Vilar (voir #CONTACTS)

LES ANIMATIONS À LA MÉDIATHÈQUE

999 lectures d'hiver :
lecture d'un texte contemporain
Vendredi 6 mars / 20h

Les petits-déjeuners littéraires
Samedis 7 mars et 4 avril / 10h30

Les vendredis ciné
Vendredis 13 mars et 10 avril / 20h

Ciné mômes
Samedis 14 mars / 15h et 11 avril / 17h

Rencontre "zéro déchet" #2 :
cuisine et alimentation
Avec Edwige, Amilloise convaincue et convaincante ! Tout public.
Samedi 21 mars / 10h30

La fête du court-métrage
Projections entrecoupées d'un apéritif.
D'autres soirées prévues entre le 25 et le 31 mars dans le réseau Agorame.
À partir de 15 ans.
Vendredi 27 mars / 20h

**Caf'DYS : cercle parental
d'échanges autour de la dyslexie**
Associations, professionnels, lieux ressources, bons plans : un moment serein pour aborder tous les thèmes liés à cette particularité.
Samedi 28 mars / 10h

Temps de lettres, tant de mots :
**lectures de lettres poétiques à
haute voix**
Vendredi 3 avril / 19h45

Le petit ciné des vacances
Mercredis 15 avril / 15h et 22 avril / 17h

Les toutes petites oreilles
Jeudi 16 avril / 10h30

Atelier Art postal
Samedi 18 avril / 10h

Ma numémathèque :
les applis nature
Vendredi 24 avril / 10h30

Spectacle "Le Son d'Alex"

Stand up musical porté par Alex Jaffray, musicien, compositeur et chroniqueur à l'émission Télé Matin sur France 2, truffé d'anecdotes sur la création musicale.
Gratuit, sur réservation (liste d'attente).
Vendredi 20 mars à 20h / médiathèque

Renseignements : médiathèque (voir #CONTACTS)

#CONCERT

LES VENDREDIS DE L'ORGUE

Tous les vendredis
hors vacances scolaires
à 18h à l'église Saint-Martin

#CONTACTS

SERVICE CULTURE / JUMELAGES

Tél. 02 38 28 76 68
Mail. culture@amilly45.fr /
jumelage@amilly45.fr

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN LES TANNERIES

Tél. 02 38 85 28 50
Mail. contact-tanneries@amilly45.fr
Web. www.lestanneries.fr

ÉCOLE D'ART

Tél. 02 38 85 28 50
Mail. contactecoleart@amilly45.fr

ÉCOLE DE MUSIQUE

Tél. 02 38 85 03 34
Mail. ecolemusique@amilly45.fr

MÉDIATHÈQUE

Tél. 02 38 90 09 55
Mail. mediatheque.amilly@agorame.fr

ESPACE JEAN-VILAR

Tél. 02 38 85 81 96
Mail. ejv@amilly45.fr

LUDOTHÈQUE

Tél. 02 38 28 76 75
Mail. ludotheque@amilly45.fr

COUPS DE CŒUR

Romans, films, albums, bandes dessinées : découvrez les coups de cœur culturels de l'équipe de la médiathèque d'Amilly sur le site agorame.fr

EXPOSITIONS - CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

Le Centre d'art contemporain Les Tanneries entame le quatrième cycle de sa quatrième saison, "Figure[s]" à partir du samedi 4 avril. Vernissage public à 17h.

Résurgence - Martine Aballéa.

Martine Aballéa présente dans la Grande Halle une installation pleine de poésie onirique bercée par un éclairage fantas(ma)tique associant une immense toile de tissu chatoyant dans laquelle viennent s'engouffrer les souffles de ventilateurs et des étagères où reposent des flacons choisis parmi les collections du Musée de la Verre et de ses Métiers de Dordives.

Figures de pensée - Denkbewegungen - Nikolaus Gansterer et Klaus Speidel

Commissaire d'exposition et théoricien, Klaus Speidel est le commissaire invité de cette exposition de Nikolaus Gansterer. Nourris des écrits du philosophe et mathématicien Ludwig Wittgenstein et d'une mise en commun et en miroir de leurs pensées et pratiques, ils interrogent les statuts de l'artiste, du commissaire d'exposition et de l'œuvre d'art pour faire émerger des figures de pensées dans la Galerie haute, rappelant que les formes d'art sont les interprétations d'une pensée qui se meut.

Programmation vidéo proposée par Minia Biabiany.

La Petite Galerie accueille la programmation de vidéos de Minia Biabiany, invitée ici en tant que commissaire d'exposition. L'artiste antillaise - qui partage sa vie entre la Guadeloupe et le Mexique - a sélectionné des vidéos réalisées par des artistes mexicains ou caribéens,

allant du film d'animation au récit cinématographique en passant par le documentaire ou la documentation d'une performance. Il en émerge des figures de l'ailleurs qui résonnent de manière familière à l'heure où les enjeux identitaires, migratoires et paysagers sont plus que jamais de mise.

En cours

"Leaking Point" d'Anne-Charlotte Yver. **Jusqu'au 8 mars**

"La Capitale" : Tome 1 et 2 de Camille Besson, Raphaël Rossi, Maxime Testu et Victor Vaysse. **Jusqu'au 22 mars**

"The Great Offshore" de RYBN.ORG **Jusqu'au 15 mars**

"Des Histoires d'eau" de Ouassila Arras. **Jusqu'au 12 avril**

"Damien & P. Nicolas" de Ludovic Chemarin© **Jusqu'au 28 juin**




Minia Biabiany - Blue Spelling : A Change of Perspective is a Change of Temporality, 2017, photogramme.

Ouverture du Centre d'art contemporain Les Tanneries du mercredi au dimanche, de 14h30 à 18h. Entrée libre et gratuite au 234, rue des Ponts.

Mini-festival autour de "The Great Offshore" de RYBN.ORG

Afin de tisser de nouveaux liens et poursuivre l'enquête amorcée par le collectif RYBN.ORG, les Tanneries s'associent à la Labomédia, association orléanaise œuvrant dans le champ des technologies et des arts numériques, pour proposer un week-end de programmations spéciales.

Le premier volet tiendra place au Centre d'art contemporain d'Amilly samedi 7 mars de 15h30 à 20h30. Il mêlera prises de paroles, lectures et performances relevant des thématiques mises en

avant dans l'exposition à travers une scénographie singulière, retransmises en direct sur la web radio -Node et Radio Campus Orléans (sous réserve). Le deuxième volet aura lieu à Orléans, dimanche 8 mars, à l'association la Labomédia (108, rue de Bourgogne) et proposera, à l'heure du goûter, des ateliers sur la notion d'anonymat suivis de discussions et de séances d'écoute.

Horaires et programme détaillés sur

1. Ce qu'on en sait

Son équipe de football portée par Luka Modrić s'est inclinée en finale de la Coupe du Monde en 2018 face aux Bleus. Dans les stades, on a remarqué la présence de Kolinda Grabar-Kitarović, présidente de la République croate battue aux élections en janvier dernier. La Croatie est un pays prisé des touristes : le parc national abritant les lacs de Plitviče, la vieille ville de Dubrovnik surnommée la "Perle de l'Adriatique" ou encore le Palais de Dioclétien à Split, inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO, sont les sites les plus fréquentés.

3. Une géographie singulière

Sur une carte, le pays a l'allure d'un fer à cheval. Au nord, de larges plaines s'étendent des rivières Drave et Save au Danube. Au centre, s'élèvent les Alpes dinariques. Au sud, le littoral, très découpé, est bordé de mille îles, faisant de sa ligne côtière, longue de 5835 km, la troisième plus grande de Méditerranée ! Le territoire croate est par ailleurs coupé en deux sur sa partie côtière, par l'enclave bosnienne de Neum. Enfin, c'est à Hum en Istrie, que se situe, d'après le livre Guinness des records, la "plus petite ville du monde" - 24 habitants en 2011.

5. La Croatie en France

La cravate moderne nous vient de Croatie ! Cette bande d'étoffe portée par les cavaliers croates entrés au service de Louis XIII puis intégrés dans le nouveau régiment de cavalerie créé par Louis XIV en 1643, et nommée "Royal Cravate", est devenue un attribut vestimentaire incontournable.

Les "Provinces illyriennes" désignent une entité annexée par Napoléon en 1805-1806, incluant la majeure partie du territoire de la Croatie actuelle avant que l'Empire ne réaffirme sa souveraineté à l'issue du Congrès de Vienne en 1815.

2. Sur la scène européenne en 2020

Dernière nation à avoir intégré l'Union européenne en 2013, la Croatie, 4,2 millions d'habitants, préside, pour les six premiers mois de l'année 2020 et pour la première fois de son histoire, le Conseil de l'Union européenne. Cette instance rassemble les ministres de tous les pays membres lors de réunions pour examiner, modifier et adopter des lois, coordonner les politiques et engager l'action de leur gouvernement.

Rijeka (nom italien : Fiume), principale ville portuaire du pays située au nord, sur la côte adriatique, a été désignée capitale européenne de la culture (avec Galway en Irlande), pour son programme événementiel (600 manifestations cette année) valorisant sa diversité culturelle. Là encore, c'est une première.

4. Une culture à découvrir

Les terres croates ont, au cours de l'Histoire, été rattachées à divers centres politiques : l'Europe centrale de l'Autriche-Hongrie, l'Europe de l'est sous l'ère yougoslave. À ces influences s'ajoutent celle, méditerranéenne, de l'Italie. De ce fait, le jeune État de Croatie, indépendant depuis 1991, est multiculturel.

Cela se retrouve dans les traditions. Certaines seront à découvrir à Amilly, comme la klapa, chant à plusieurs voix a capella pratiqué en Dalmatie. Évoquons aussi la diète méditerranéenne, qui consacre la façon de partager la table et de consommer les aliments figurant dans la liste du patrimoine culturel immatériel de l'humanité de l'UNESCO. L'Istrie recèle par ailleurs un trésor : la région est célèbre pour ses truffes et notamment la truffe blanche qui

tient la dragée haute à la fameuse truffe d'Alba !

Sur le plan sportif, les amateurs de ski alpin se rappellent des exploits de Janica et Ivica Kostelić. Les amoureux de sports collectifs savent que l'équipe nationale de handball a remporté les JO de Londres en 2012. Les athlètes croates excellent dans d'autres disciplines : le water-polo, l'athlétisme avec Sandra Perković (disque), Blanka Vlašić (saut en hauteur), la gymnastique, l'aviron, la voile, le basket, le tennis...

Faites connaissance avec la Croatie

La Croatie est le pays invité d'honneur de la Fête de l'Europe des 3, 4 et 5 juillet prochains.

Pour sa Fête de l'Europe spéciale "Croatie", la ville d'Amilly est à la recherche de cravates de toutes les couleurs et de toutes les tailles. Une fois collectées, elles seront rassemblées en guirlandes qui serviront de décor à la manifestation ! Les généreux donateurs peuvent déposer leurs cravates au bâtiment de la ferme du Bourg (145, rue de la Mairie).
Horaires d'ouverture : lundi 14h - 17h30, du mardi au vendredi 8h30 - 12h et 14h - 17h30

> Contact : service Communication 02 38 28 76 25

Ascension-Marie Rouiller fête ses cent ans

Ascension-Marie Rouiller a eu 100 ans le 31 décembre dernier. Née à Oran en Algérie, elle a deux filles, Jacqueline et Josiane et a exercé le métier de couturière. En 2009, venant de Loire-Atlantique, elle arrive à Amilly pour vivre à l'EHPAD Les Althaea. Sociable et souriante, elle participe volontiers aux activités manuelles et jeux d'adresse organisés par l'équipe de la résidence.

Ascension-Marie Rouiller a célébré son anniversaire à l'EHPAD en présence du maire d'Amilly Gérard Dupaty et de Françoise Bedu, adjointe aux Affaires sociales et 3^e âge.



Noces de diamant pour Michèle et Guy Boutrouille

Michèle et Guy Boutrouille ont célébré leurs soixante ans de mariage avec leurs proches, à la salle des mariages d'Amilly, le 11 janvier dernier. Tous deux se sont rencontrés à la fête patronale de Mignerette avant de se marier le 11 janvier 1960 à Ladon. De leur union à la longévité exceptionnelle sont nés Brigitte en 1960 et Bruno en 1964. Les époux Boutrouille ont quatre petits-enfants et deux arrière-petits-enfants.



ACTION

Le Village d'enfants fait son cinéma

Le Village d'enfants d'Amilly, porté par la Fondation Action Enfance, présente "Action Enfance fait son cinéma". En février, nous avons assisté au tournage. Le grandira plus tard".

Les mains chargées de boulettes de papier, Allan et Enzo se font face en souriant. Entre deux retouches maquillage, ils attendent patiemment le "action !". La scène se déroule dans le centre-bourg d'Amilly reconverti durant trois jours en plateau de tournage.

Allan, 12 ans et Enzo, 8 ans, campent les rôles de Marcel et Léo qui, dans un monde peuplé d'enfants où jouer est interdit, redécouvrent ce plaisir simple en se lançant des boulettes de papier... Les deux complices se font finalement attraper par deux agents de la police municipale interprétés par Inès et Khylian, à peine plus âgés qu'eux (notre photo).

De répétitions en prises réelles, les apprentis comédiens reproduisent avec une étonnante concentration la même scène une dizaine de fois, sous la direction du réalisateur Pierre Antonio, aidé d'une équipe de vingt étudiants et professionnels du Conservatoire libre du cinéma français de Paris. Derrière la caméra, il y a un chef opérateur, une assistante réalisateur, une scripte, un preneur de son, un régisseur...

Enfants et adultes, tous participent au projet "Action Enfance fait son cinéma", qui permet aux enfants accueillis dans les quinze Villages d'enfants de la Fondation Action Enfance de découvrir les coulisses du 7^e art en prenant part à

chaque étape de la création d'un court-métrage, des repérages des décors en passant par le tournage, jusqu'à, pour certains enfants retenus à l'issue d'un casting, jouer la comédie.

Sortir du quotidien et découvrir un autre monde

Ce projet est très valorisant pour les enfants, attestent Coralie et Julie, deux éducatrices du Village d'enfants. Il les fait sortir de leur quotidien et découvrir un autre monde. L'objectif est de faire participer un maximum d'enfants et ceux qui n'ont pas l'autorisation d'être filmés ont souvent la curiosité d'assister au tournage, d'interagir avec les techniciens, ou même, d'effectuer le clap du début de prise ! Pendant les trois jours de tournage, l'équipe est hébergée au village, alors ils partagent beaucoup de temps ensemble, pour parler de l'histoire, se mettre dans les personnages...

Le clap de fin de cette aventure humaine sera donné en mai au Grand Rex durant une soirée de gala où seront projetés tous les films, en présence d'un jury de personnalités françaises du cinéma et du spectacle présidé l'an dernier par les réalisateurs "d'Intouchables" Éric Toledano et Olivier Nakache.



La Police municipale a prêté sa voiture pour les besoins du tournage.

participe depuis trois ans au concours de tournage de leur court-métrage "On

Soutenez leur projet !

Vous êtes curieux de découvrir la suite de "On grandira plus tard" et des aventures de Léo et Marcel ? Rendez-vous au mois d'avril sur aefaitsoncinema.org pour soutenir par votre vote le projet du Village d'enfants d'Amilly et peut-être, permettre à toute l'équipe de remporter un prix !

Qu'est-ce qu'un Village d'enfants ?

Avec la famille d'accueil et la Maison d'enfants à caractère social, le Village d'enfants est l'un des modes d'accueil des enfants confiés par le service d'Aide sociale à l'enfance du Département.

Il héberge plus particulièrement des fratries qui grandissent ensemble, dans des maisons d'habitations qu'ils peuvent décorer, où leur intimité est respectée. Chaque maison abrite au maximum six enfants. Chacune d'elle fonctionne avec une équipe stable composée de quatre éducateurs qui se relaient pour assurer une présence 24h/24 et partager le quotidien des enfants : scolarité, activités extra-scolaires sportives ou culturelles, repas préparés et pris en commun. Le Village d'enfants d'Amilly compte 63 enfants.

À l'écoute des patients



HÔPITAL

L'association "Visite des malades dans les établissements hospitaliers" (VMEH) compte des volontaires au Centre hospitalier de l'agglomération montargoise d'Amilly et à l'EHPAD La Clairière.

Un après-midi par semaine, les bénévoles font le tour des chambres des services gériatrie, pneumologie-oncologie ambulatoire, diabétologie et oncologie, et proposent de discuter avec les patients. *Tous ou presque apprécient mais nous ne forçons personne à parler*, raconte Sylvette Brunello, coordinatrice du groupe.

Les journées sont longues pour les personnes malades et l'ennui s'installe. *On représente une ouverture sur le monde extérieur, une bulle d'air*, explique Anne, bénévole depuis 2012.

La nature et la durée des conversations varient. Parfois, la discussion s'engage sur le quotidien. À d'autres moments, les confidences se font jour. *Il y a un besoin de parler de ses angoisses, de sa souffrance morale, et nous sommes là pour écouter*, souligne Anne. *Personnellement, j'essaie de trouver un fil positif sur lequel tirer pour leur changer les idées. Cela peut être le jardinage, les souvenirs de voyages... Jamais il n'est question de politique ou de religion.*

Maryse, intervenante à l'EHPAD La Clairière évoque son lien avec les résidents, qui ne sont pas nécessairement gravement malades. *Très attendue, contente car ils sont contents de me voir, elle met avec eux les malheurs de côté.*

Savoir faire preuve d'empathie est indispensable, *sans pour autant pleurer avec les personnes malades. Il faut savoir stopper la conversation s'accordent à dire les bénévoles. Certaines visites sont toutefois plus éprouvantes que d'autres. Nous tenons compagnie à des personnes éloignées de leurs familles ou seules, parfois dans la misère*, explique Sylvette. *Alors, on se retrouve avant et après les visites autour d'un café pour se libérer un peu*, sourit Annick.

Formées par un psychologue

Aborder correctement, garder la bonne distance, écouter sans jugement... Pour adopter une attitude adaptée, les visiteuses sont formées par un psychologue de l'antenne orléanaise de l'association, deux fois par trimestre, précise Chantal.

Le personnel soignant accueille l'équipe avec bienveillance, conscient que ce contact est essentiel pour les patients.

Vous souhaitez devenir bénévole ?

L'équipe cherche du renfort pour visiter les personnes hospitalisées au CHAM et les personnes âgées dans les EHPAD.

> Contact :
Sylvette Brunello au 06 38 48 68 90

JEAN-ROBERT LEVY

PHARMACO-SOUDEUR

Cet Amillois de 70 ans sculpte le métal dans son atelier de la rue des Blards. Il aime à se définir comme "pharmaco-Soudeur".

Mouvement.

Pourquoi le métal ? *C'est un matériau rigide, auquel je veux donner du mouvement*, indique-t-il. La soudure à l'arc (électrique) est sa principale technique pour lier les pièces composant chacune de ses sculptures. Elles sont de dimensions très variables, allant d'un cheval à l'échelle 1, à une moto de 20 cm.

L'art de la récup'.

Enfant, c'est avec de la cordelette et du velours côtelé qu'il a fabriqué pour sa maman un "porteurs chinois" et "un mexicain" qu'il conserve précieusement. Aujourd'hui, l'objet de récupération, le plus souvent un outil, constitue l'élément déclencheur du processus créatif. Un objet glané auprès de son entourage ou en brocante. *J'aime retrouver son histoire. Je repère d'où vient la pièce et notamment l'atelier de taillandier qui l'a fabriquée*, explique-t-il. *Tordre le fer et redonner vie à de vieux outils, c'est connaître l'immense plaisir du travail manuel.*

Exposé.

Le sculpteur commence à se faire un nom dans le milieu artistique local. En novembre dernier, il était invité au Salon d'art des Peintres du Huillard, à Chevillon. *Je suis passionné par le regard des gens. Les écoliers du village se sont intéressés et sont même revenus avec leurs parents*, se souvient-il. Une expérience qu'il n'exclut pas de renouveler si l'occasion se présente.

Pharmaco-soudeur.

Jean-Robert Levy n'a pas toujours été sculpteur. Pharmacien biologiste de formation, il a fait toute sa carrière professionnelle dans l'industrie pharmaceutique. Une cessation d'activité lui a offert l'opportunité d'apprendre auprès de Stéphane Rozand, co-fondateur du Centre de formations artistiques : "Les Ateliers d'Argenteuil". Bricoleur aguerri, Jean-Robert Levy a déjà quelques connaissances mais il travaille à ses côtés sur les différentes textures du métal.

Vision.

Sur une pelle, un soc de charrue, une pince ou une paire de ciseau, l'artiste projette des formes humaines ou des animaux aux lignes plus ou moins fidèles à la réalité, selon son inspiration. D'une nasse, il fait un pêcheur, de sabots un marcheur, d'une râpe un lézard, d'un vilbrequin de voiture le pied d'une lampe de salon, de fourchettes un porte-photo... Il peut également partir d'un modèle ou d'un tableau comme ses "danseurs de tango" ou "son toréador et le taureau".



Contact : soudo45@free.fr



soudo45.free.fr

Les élus de la liste "Amilly, notre Avenir" ne s'expriment pas dans ce numéro.



Grégory Gaboret,
Commissions :
Sports Jeunesse, Finances
Courrier à adresser en mairie
> Gregory.GABORET@amilly45.fr



Anne-Marie Calmettes
Commissions :
Affaires sociales, Culturelles
et Jumelages
Courrier à adresser en mairie
> Anne-Marie.CALMETTES@amilly45.fr

ÉTAT CIVIL

NAISSANCES :

Illan Mjajra, Gabriel Gomez, Nino Tanti, Ibrahim M'Baye, Lyes Arfa, Line Fourdachon, Matys Lhonneur, Mélyna Granja Gomes, Manatea Togavalevale, William Sinoquet, Amalya Sinoquet, Lyam Hamadene, Selim Doganer, Alma Chaumeron.

DÉCÈS :

Richard Tchoulkine, Raymonde Poulin veuve Foucher, Micheline Gossart, Lucette Le Goff veuve Jousset, Lucienne Asselineau veuve Chatelain, Béla Biczo, Pascha Danielco, Claude Damerose, Monique Merlin épouse Gilles, Jeanine Fossard ép. Moricet, Madeleine Touzeau née Anicet, Joël Ille, Suzanne Fromont née Picault, Michel Cordier, William Pensuette, Odette Plassard veuve Bouchet,

Fernand Lis, Thérèse Greda, Mohamed Behilil, Fernand Martin, Maria Ribeiro Martins veuve De Carvalho, Raymond Plassard, Andrée Mante née Godon, Monique Flon veuve Briffaut.

ESPACES *Le magazine de la ville d'Amilly*

Directeur de la publication : Gérard DUPATY - Responsable de la rédaction : Marie-Laure CARNEZAT - Rédaction : Mylène JOURDAN

Réalisation : service Communication - communication@amilly45.fr - Tél. 02 38 28 76 25 - Site internet de la ville : amilly.com

Credits photos : DR

Photo de couverture : ville d'Amilly

Pour toutes vos suggestions, merci d'adresser un mail à communication@amilly45.fr à l'attention du responsable de service : Nicolas TAGOT

Imprimé en France sur papier recyclé et certifié FSC : Imprimerie Leloup

Questions
PAROLES / ÉCHANGES
RÉFLEXIONS
SCOLARITÉ / *Famille*
SEXUALITÉ / SOUTIEN
Enfants
COUPLES...

ESPACE FAMILIAL D'AMILLY

304, rue de la Libération

GROUPE DE PAROLE

destiné aux parents des élèves du CP au CM2

“Ma famille”

*mono-parentale, recomposée
ou séparée et mon enfant*

VEND. / 13

MARS - 19h

SUR INSCRIPTION

02 38 28 76 09 / 02 38 28 76 78
lorie.chardonnet@amilly45.fr

Amilly
Ville de l'Amilly

